



# Mahler — Das Lied von der Erde

## PAUKEN UND TRIANGEL.

3

### IV. VON DER SCHÖNHEIT.

Comodo. **1**  
Dolcissimo.  
Pauken. Rit. **2** A tempo. Etwas fließend. Ruhiger. **3** Glocksp. 1

**4** Rit. **5** A tempo. (ruhiger, **6** Glocksp. Allmählich be-  
lebend. **7** Trp. *pp*

**8** mit Holzschlägel *f* *ff* *sempre ff*

**9** Più mosso subito. (Marschmäßig) **10** Noch etwas flotter. mit Holzschlägel *p*

**11** Immer fließender. mit Holzschlägel *f* *f* *f* **12** **13** Allegro. 1 6 2

**14** Tacet. *f* *f* *f* 1

### V. DER TRUNKENE IM FRÜHLING.

Allegro. Triangel. Pesante. A tempo. **1** Rit. **2** A tempo. *f*

**3** Zurückhaltend. A tempo. **4** Rit. A tempo. *f*

**5** Noch ruhiger. Zurückhaltend. Rit. Langsam. Rit. **7** Tempo I. subito. *tr* *tr* 4

**8** **9** Zögernd. Ganz langsam. Etwas fließender. **10** Tempo I. **11** Molto rit. A tempo. *tr* *tr* *tr*

**12** **13** Rit. **14** A tempo. *f* *tr*

### VI. Tacet.

# Gustav Mahler Das Lied von der Erde

## GLOCKENSPIEL.

### I. DAS TRINKLIED VOM JAMMER DER ERDE.

Allegro pesante. 7 1 2 Rit. A tempo. 3 Rit. A tempo sostenuto. Rit.

4 Tempo I. Horn. 5 6 Etwas gehal-

tener. 7 Sempre l'istesso tempo. Zurückhaltend. Ruhig. 8 9 10

11 Sehr ruhig. Rit. 12 Tempo I. subito. 13

6 ist der Tod. *ff* 2

14 *sempre ff*

15 Tacet bis 37 er - göt - zen, an all' dem mor - schen

38 1. Viol. *sf* 39 *ff* 5

Tan - - - de

40 41 42 43

7 3 *ff* 1 8 *ff* 1

Detailed description: This is a page of a musical score for the Glockenspiel part of Gustav Mahler's 'Das Lied von der Erde', specifically the first movement 'Das Trinklied vom Jammer der Erde'. The score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It begins with the tempo marking 'Allegro pesante' and a 7-measure rest. The music consists of a series of rhythmic patterns, many of which are marked with dynamic levels such as 'ff' (fortissimo) and 'p' (piano). There are several tempo changes and performance instructions, including 'Rit. A tempo', 'Tempo I.', 'Sempre l'istesso tempo', 'Zurückhaltend. Ruhig.', 'Sehr ruhig. Rit.', and 'Tempo I. subito.'. The score includes lyrics in German: 'ist der Tod.', 'er - göt - zen, an all' dem mor - schen', and 'Tan - - - de'. There are also some markings for other instruments: 'Horn.' and '1. Viol.'. The page is numbered '2' in the top left corner. Measure numbers are indicated in boxes above the staff, and some measures have numbers below them, possibly indicating fingerings or specific measure counts.

GLOCKENSPIEL.

1 44

5 Rit. 45 A tempo. 46 47 48 rit. Tempo I 11

Le - ben ist der Tod. ff

II. und III. Tacet.

IV. VON DER SCHÖNHEIT.

1 Comodo. *Dolcissimo.* rit. a tempo Holzbläser. dim. 2 1

3 4 Rit. 1 1 pp 4 pp pp

5 6 7 A tempo. (ruhiger.) 8 pp 9 Allmählich belebend. Più mosso subito. (Marsch) Tamburin. 10 11 12 Allegro. 13 Immer fließend. 14 15 sf

mäßig.) 2 10 11 12 13 14 15

Immer noch drängender. 16 Tempo I. subito. (Andante.) Solo Viol. p

3 2 Gold'ne Sonne webt um die Gestalten, spiegelt sie im blauen Wasser wie der

17 18 Tacet. pp 4

V. und VI. Tacet.

Gustav Mahler  
Das Lied von der Erde  
TAMTAM.

I.-V. Tacet.

VI. DER ABSCHIED.

Schwer. Tacet bis

34 Nicht eilen. 35 10

Lie - bens, Le - - - bens, trunk - ne Welt.

36 Mäßig. Engl. Hrn. Solo. 2 1. Pos. 3 37 3 Engl. Hrn.

38 Harfen. Schwer. 1 1 2 3 4 39 1 2

40 3 Molto rit. 41 42 A tempo subito. 43 1

44 6 45 4 46 4 47 2

48 Nicht eilen. 49 A tempo. 50 1 1

51 9 52 1 53 Tacet.

Gustav Mahler  
Das Lied von der Erde

TAMBURIN.

I. II. und III. Tacet.

IV. VON DER SCHÖNHEIT.

1 Comodo. *Dolcissimo.* rit. a tempo 4 2 Glockenspiel. *p*

3 1 *pp*

4 4 *p* Rit. 5 A tempo, (*ruhiger.*) 6 7 Glockenspiel. *pp* Allmählich be -

8 bend. Pauken. *f* Più mosso subito. (*Marschmäßig*) *p* 1

Tacet.

2 3 4

V. und VI. Tacet.

Gustav Mahler  
Das Lied von der Erde  
GROSSE TROMMEL und BECKEN.

I. DAS TRINKLIED VOM JAMMER DER ERDE.

39 Allegro pesante. (Ganze Takte, nicht schnell.)  
Tacet bis

Glockensp. Trp. sord. Posaunen.

40

41 Glockenspiel.

42 43

44 Becken mit Schwammschlägel. Gr. Trommel. Rit. 45 46 47 48 49

f pp f pp 2 8 8 8 7 6

II. Tacet.

III. VON DER JUGEND.

1 Behaglich heiter. 2 3 4 5 Triangel. pp Trp. sord.

6 Gr. Trommel u. Becken. 7

8 pp 9

10 Ruhiger. 11 Langsam. Poco rit.

Rit molto. 12 Tempo. (etwas mäßig.) Rit. 13 A tempo (mäßig.) Rit. - molto rit. 14 Tempo I.

2 5 1 2 pp 1 Tacet.

